

Arbeidskrav del 2

Min profesjonsutvikling i praktiske og estetiske fag

Celine Isnes

Høst 2024

LDKH102 Læring og skole i samfunnet

Innledning

- “En er ikke ferdig utviklet som lærer når en står med vitnemålet fra lærerutdanningen i handa. Å bli en god lærer er en livslang utviklingsprosess” (Imsen, 2020, s. 25).
- Erfare og reflektere
- Utdanning og kunnskap
- Praksis og jobb

Kunst og håndverksfaget

- Tilrettelegge og lære av ulike teorier
- Gi et inspirerende og bra læringsgrunnlag i kunst og håndverksfaget for elever med ulike behov

Hvordan finner vi ut av hva som er de beste metodene for elevene å lære på?

- Dette må testes ut, diskuteres og reflekteres over, gjennom tid og endring, både med seg selv, med andre lærere, elever, foreldre, skolen og samfunnet.

Begrepet profesjon

Hva er profesjon?

- Spesialisert kunnskap
- ferdigheter
- Selvstendig ansvar
- Tillit fra samfunnet
- Hjelp andre mennesker

Kompetanseområder

- Didaktisk kompetanse: å planlegge og vurdere læring.
- Ledelseskompetanse: skape struktur og gode rutiner for klassen.
- Relasjonskompetanse: etablere tillitsfulle relasjoner med elever, foreldre og kolleger

Læringsteorier som grunnlag for undervisning

De sentrale læringsteorier:

- Behavioristisk teori
- Kognitiv teori
- Konstruktivistisk teori
- Sosiokulturell teori

Relevans for undervisning i kunst og håndverk:

- Tilpasse elevenes behov
- Varierte og effektive undervisningsstrategier
- Planlegge, gjennomføre og evaluere
- Forskning og erfaringsbasert
- Autonomi og effektivitet

Profesjonens betydning i praksis

- Dette ansvaret gjør at lærere kontinuerlig må utvikle sine metoder og sin kunnskap
- Reflektere over det man har gjort og observert selv
- Observere og diskutere erfaringer med andre lærere og forstå hva de gjør som er
- Hva er bra og dårlig
- Gi elevene best mulig læringsutbytte.

Observasjon i praksis: Relasjonskompetanse

Observasjoner av praksislærere:

- Forskjellen på lærere som har etablert gode relasjoner med elevene versus de som ikke har det.

Hvordan relasjoner påvirker klassen:

- Relasjonsbygging som avgjørende faktor for ro, konsentrasjon og trivsel.
- Eksempel: Forskjellen mellom en lærer som hever stemmen og en som opprettholder ro.

Teoretisk forankring:

- Hvordan lærernes holdninger påvirker atmosfæren i klassen, og hvordan det stemmer overens med Imsens fokus på relasjoners betydning

Banduras motivasjonsteori

Sosial Kognitiv teori

- Bandura: Samspillet mellom tanker, følelser og handlinger, og hvordan læring skjer gjennom observasjon og imitasjon.

Motivasjonsteori og mestringsfølelse

- Forventningen til å klare noe, gir større sjanse for å mestre det
 - Verbal overbevisning

Praktisk eksempel:

- Hadde troen på at skulle få det til, men var usikker på hvordan
- Ville gjerne få det til
- Historien om eleven som tegnet et gresskar gjennom støtte og veiledning.
- Positiv oppmuntring førte til selvmotivasjon og selvstendighet.
- Mestringsfølelse hos elevene også øker deres læringsutbytte og gir dem motivasjon for videre læring.

Den proksimale utviklingssonen i praksis

- Teoretiker Lev Vygotsky
- Riktig veiledning slik at barnet kan utvikle seg videre på egen hånd.
- Læring skjer gjennom observasjon og imitasjon

Eksempel fra praksis:

- Ikke en fasit
- Flere metoder
- Tenke på egen hånd.
- Nye metoder å jobbe på
- Variert undervisning er viktig
- Lav terskel for å få alle elever med

Refleksjon i kreative fag

Linoleumstrykkprosjekt i 10. klasse:

- Variert læringsopplegg
- Idéutvikling, teknisk arbeid, og refleksjon.
- Logg og egenvurdering

Viktigheten av refleksjon i kreative fag:

- Refleksjon hjelper elevene til å forstå og verdsette egen læringsprosess
- Margaret Donaldson:
 - Det skrevne språket ettertanke og bevissthet
 - Tankevekst, selvbevissthet og selvkontroll

Avslutning og veien videre

- Profesjonsutvikling: en kontinuerlig prosess
 - Læringsteorier, relasjonsbygging og erfaringer fra praksis står i fokus
- Mestringsfølelse gir elever motivasjon til å lære mer
- Reflektere over eget arbeid gir oss mer selvbevissthet
- Starten av min profesjonsutvikling
- Utforske læringsteorier
- Støttende og inspirerende læringsmiljø
- Metoder som fungerer og ikke fungerer
- Utviklingen tar aldri slutt

Litteraturliste

- Imsen, G. (2020). *Lærers verden: Innføring i generell didaktikk* (6.utg.). Universitetsforlaget.
- Imsen, G. (2020). *Elevers verden: Innføring i pedagogisk psykologi* (6.utg.) Universitetsforlaget.
- Kunnskapsdepartementet. (2019). *Læreplan i kunst og håndverk (KHV01-02)*. Fastsatt som forskrift.

Læreplanverket for Kunnskapsløftet

2020.<https://www.udir.no/lk20/khv01-02/kompetansemaal-og-vurdering/kv159>