



Kilde: Klassekampen, Bokmagasinet, Lørdag 6. januar 2018
Kaja Schjerven Mollerins essay:

Samlede dikt: Pedro Carmon-Alvarez skriver en poesi som nekter å glemme.
I DUNKELT LYS

Kjære dagbok...

Jeg skriver en biografi om et sted, Gratangen Gravlund.

Jeg har valgt meg dette sitatet fra Pedro Carmona-Alvarez' munn, ført i pennen av Kaja Schjerven Mollerin, som min poetikk, som min skriveledestjerne. Jeg stjeler sitatet, fra nå av er det mitt. Jeg besøker kirkegården hjemme i Gratangen. Stedet dør ut, jeg teller hus, det er ikke så mange som bor her lenger. Det blir stusselig å besøke mitt hjemsted om jeg ikke besøker de døde også. Jeg vil drikke kaffe med de døde, lyse litt, fundere i lag, være stille og bare si jauda, få en påtår, si takk og på gjensyn.

Hei Gratangen Gravlund, alle de døde og alle de levende som besøker de døde, – jeg skriver en biografi om deg!